

INSTRUKCJA OBSŁUGI

KAMERY IP / PRESTIGE 2



Spis treści

1. Informacje ogólne:	str.4
1.1 O produkcie	str.4
1.2 Opis złączy	str.4
2. Sposoby podłączenia:	str.5
2.1 Podłączenie kamery do routera	str.5
2.2 Podłączenie kamery do karty sieciowej komputera	str.5
3. Łączenie z kamerą:	str.6
3.1 Konfigurowanie ustawień sieciowych	str.6
3.2 Logowanie	str.7
4. Podgląd na żywo - Live View:	str.8
4.1 Kontrola PTZ	str.9
4.2 Preset	str.9
4.3 Patrol	str.9
4.4 Pattern	str.10
4.5 Ustawienia IR	str.10
4.6 Autotracking	str.11
4.7 Auto Scan	str.11
5. Konfiguracja - Configuration	str.11
5.1 Konfiguracja lokalna - Local configuration	str.11
6. System	str.12
6.1 Informacje o urządzeniu - Device Information	str.12
6.2 Ustawienia czasu - Time settings	str.12
6.3 Konserwacja/Kod QR P2P - Maintenance	str.13
6.4 RS232	str.13
6.5 RS485	str.14
6.6 Ograniczenie dostępu - Service	str.14
7. System	str.15
7.1 TCP/IP	str.15
7.2 Port	str.15
7.3 DDNS	str.16
7.4 PPPoE	str.16
7.5 SNMP	str.17
7.6 FTP	str.17
7.7 UPnP	str.18
7.8 Mail	str.18
7.9 Mapowanie portów - Port Mapping	str.19
7.10 Dostęp do platformy - Platform Access	str.19
8. Audio/Video	str.20
8.1 Video	str.20
8.2 Audio	str.21
8.3 ROI	str.21
9. Obraz - Image	str.22
9.1 Ustawienia wyświetlania - Display Settings	str.22
9.2 Ustawienia OSD - OSD Settings	str.22
9.3 Nałożenie tekstu na obraz - Text Overlay	str.23

9.4 Maska prywatności - Privacy Mask	str.23
10. Bezpieczeństwo - Safety	str.24
10.1 Użytkownik - User	str.24
10.2 RTSP	str.24
10.3 Anonimowe logowanie - Anonymous Visit	str.25
10.4 Filtr adresów IP - IP Address Filter	str.25
11. Zdarzenia - Event	str.26
11.1 Detekcja ruchu - Motion Detection	str.26
11.2 Zasłonięcie obrazu - Video Tampering	str.27
11.3 Wejście alarmowe - Alarm Input	str.27
11.4 Wyjście alarmowe - Alarm Output	str.28
11.5 Inne zdarzenia - Exception	str.28
12. Nośnik danych - Storage	str.29
12.1 Harmonogram nagrań - Record Schedule	str.29
12.2 Zarządzanie nośnikiem - Storage Management	str.30
12.3 Zrzut ekranu - Capture	str.30
13. Log	str.31
14. Odtwarzanie - Playback	str.31
15. Dodawanie kamery do aplikacji Secureye	str.32
16. Program iVMS-4200	str.33
16.1 Dodawanie kamery do programu iVMS-4200	str.33
16.2 Podgląd	str.34
16.3 Odtwarzanie nagrań	str.35
16.4 Harmonogram nagrań	str.36
16.5 Menadżer kont	str.36
16.6 Menadżer zdarzeń	str.37
16.7 Konfiguracja systemu	str.37
17. Instalacja karty SD	str.38

1. Informacje ogólne:

1.1. O produkcie:

Kamery PTZ serii Prestige 2 to produkty dedykowane dla wymagających użytkowników, gdzie na pierwszym miejscu stawiana jest jakość wykonania urządzenia, jego niezawodność i możliwości. Wiele modeli kamer zostało wzbogacone o diody IR trzeciej generacji, a także opatentowany system chłodzenia. Kamery PTZ serii Prestige 2 cechuje szybki czas reakcji, przejrzyste menu oraz łatwość konfiguracji. Ponadto, niektóre modele wyposażone są w wejście/wyjście alarmowe, wyjście CVBS, wejście/wyjście audio oraz wycieraczkę, co pozwala to na dobranie odpowiedniej kamery do potrzeb.

1.2. Opis złączy:



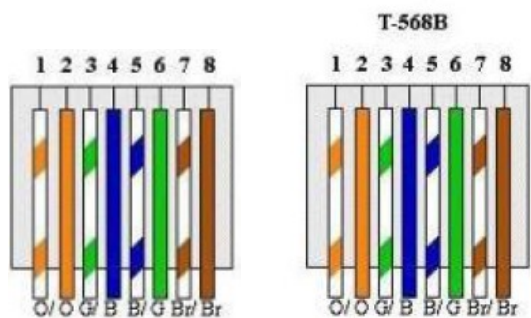
Fot.1 Widok złączy kamery

- 1 – Wyjście alarmowe
- 2 – Wejście audio
- 3 – Wejście alarmowe 1
- 4 – Złącze zasilania 12VDC
- 5 – Złącze sieciowe RJ45
- 6 – Wyjście CVBS
- 7 – Wejście alarmowe 2
- 8 – Wyjście audio
- 9 – Przycisk RESET

2. Sposoby podłączenia:

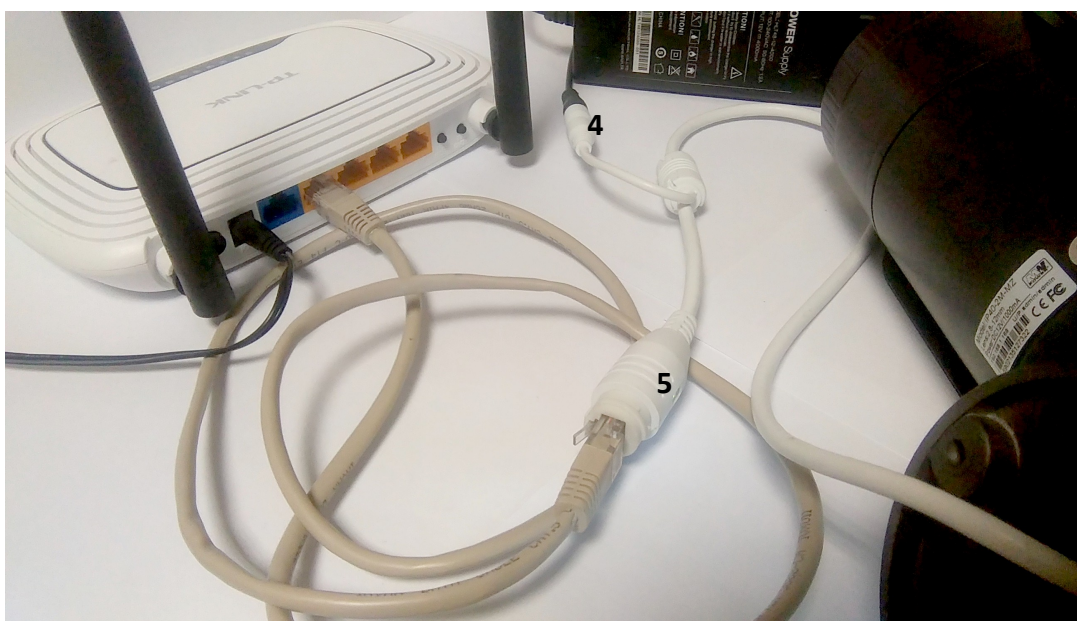
2.1. Podłączenie kamery do routera

Podłączenia kamery do routera/switcha należy dokonać za pomocą skrętki zakończonej złączami RJ45, wpinając jeden koniec do złącza sieciowego kamery a drugi do złącza sieciowego routera.



Rys.1 Sposób połączenia żył skrętki w złączach RJ45.

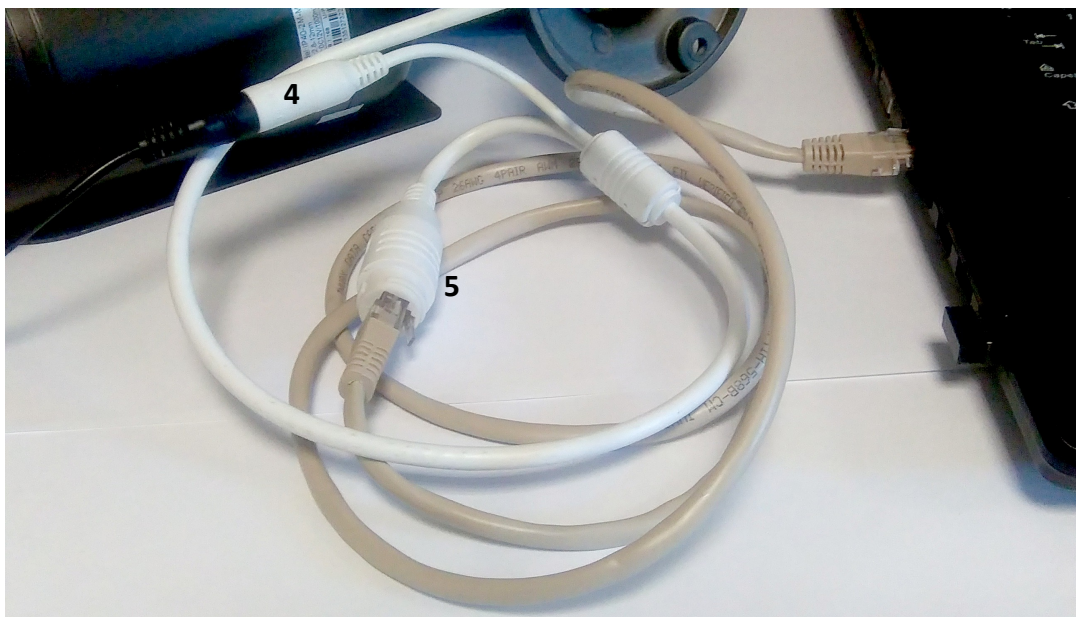
Kamerę PTZ należy zasilić napięciem 12V DC, przy użyciu zasilacza dostarczonego wraz z kamerą (Fot. 2).



Fot.2 Sposób podłączenia kamery do routera

2.2. Podłączenie kamery do karty sieciowej komputera:

Podłączenia kamery do karty sieciowej komputera należy dokonać za pomocą skrętki zakończonej złączami RJ45, wpinając jeden koniec do złącza sieciowego kamery a drugi do złącza karty sieciowej komputera. Należy dostarczyć zasilanie 12V DC do kamery poprzez gniazdo zasilania (Fot.3).



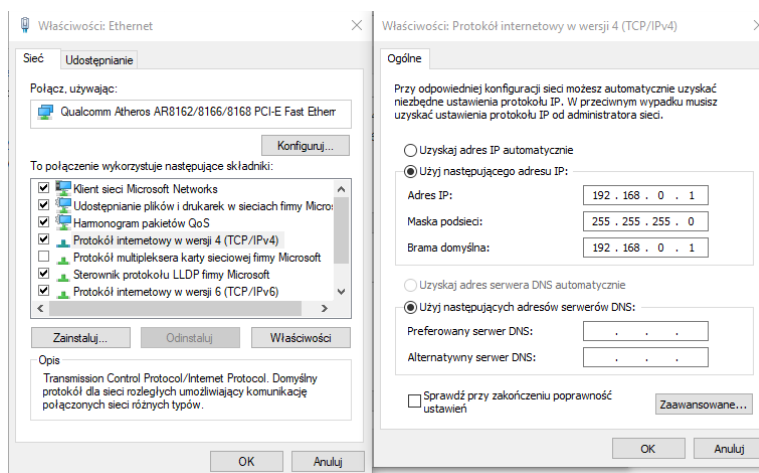
Fot.3 Sposób podłączenia kamery do karty sieciowej komputera

3. Łączenie z kamerą:

3.1. Konfigurowanie ustawień sieciowych:

Po poprawnym podłączeniu kamery do routera lub karty sieciowej komputera można przystąpić do konfiguracji ustawień sieciowych. Jeżeli kamera podłączana jest do routera, którego ustawienia umożliwiają dostęp do internetu, to konfigurowanie ustawień sieciowych nie jest konieczne. W przypadku podłączenia kamery do karty sieciowej komputera, należy wykonać ręczne ustawienie parametrów karty. W tym celu należy przejść do: **Panel sterowania** → **Centrum sieci i udostępniania** → **Zmień ustawienia karty sieciowej**, po czym wejść w **Właściwości sieci Ethernet** (klikając prawym przyciskiem myszy na ikonę sieci Ethernet). Następnie w oknie właściwości sieci Ethernet należy wejść w właściwości **protokołu internetowego w wersji 4 (TCP/IPv4)** – zaznaczając składnik lewym przyciskiem myszy i klikając **Właściwości**. W oknie tym należy wybrać opcję **Użyj następującego adresu IP**, po czym wprowadzić ustawienia fabryczne kamery zgodnie z fotografią

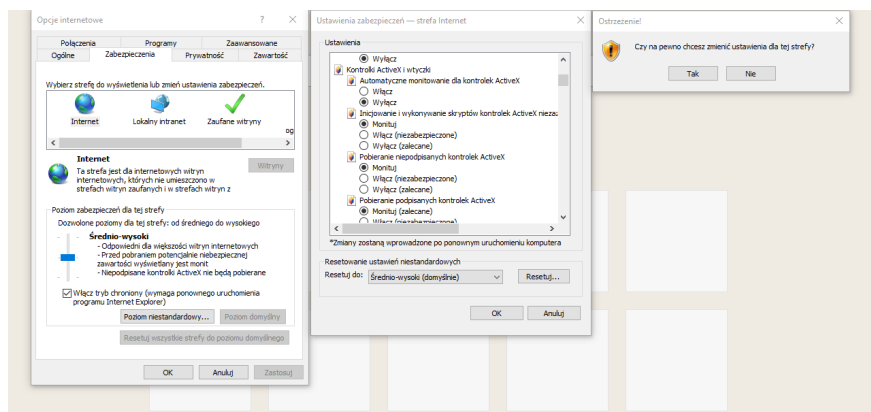
4.



Fot.11 Konfigurowanie ustawień sieciowych

3.2. Logowanie:

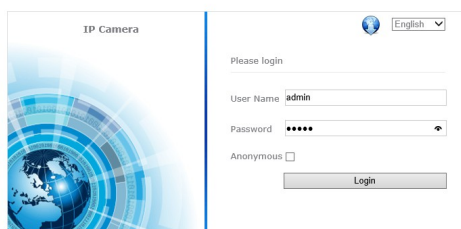
Proces logowania do kamery przeprowadza się przy użyciu przeglądarki internetowej obsługującej wtyczkę ActiveX (zalecany Internet Explorer). Przed przystąpieniem do logowania należy zezwolić przeglądarce na uruchomienie wtyczki ActiveX dla danego adresu, poprzez wejście w **Opcje internetowe** → **Zabezpieczenia** → **Poziom niestandardowy** a następnie zaznaczenie opcji **Monituj** przy następujących funkcjach:



Fot.12 Konfigurowanie ustawień sieciowych

- Inicjowanie i wykonywanie skryptów kontrolek ActiveX niezaznaczonych jako bezpieczne do wykonywania (niezabezpieczone)
- Pobieranie podpisanych kontrolek ActiveX (niezabezpieczone)

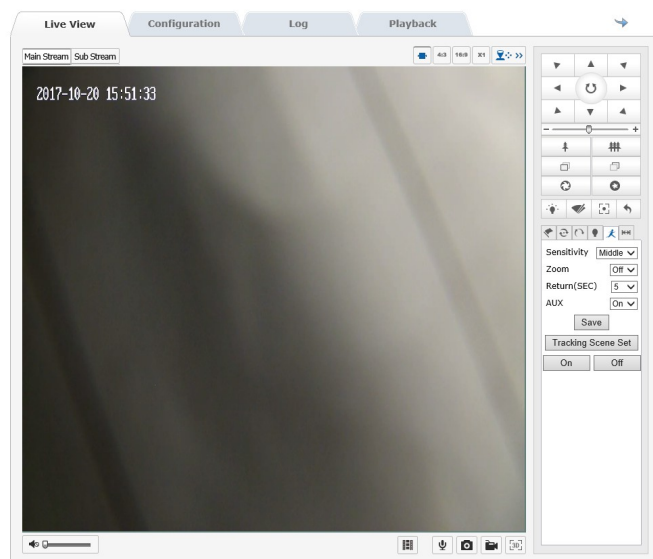
Po zrestartowaniu przeglądarki należy wpisać w pasku adres IP kamery znajdujący się na naklejce (np.: <http://192.168.0.99>). Po przejściu do podanego adresu, pojawi się okno logowania, gdzie należy wprowadzić nazwę użytkownika i hasło. Fabrycznie ustawione dane do logowania znajdują się na naklejce kamery (np.: U/P: admin/admin).



Fot.13 Przykładowe okno logowania

Jeżeli wtyczka ActiveX nie została wcześniej zainstalowana to po zalogowaniu pojawi się okno z opcją pobrania i zainstalowania tej wtyczki. W tym celu należy kliknąć **Pobieranie**, a następnie **Uruchom** aby przystąpić do instalacji, podczas której należy postępować zgodnie z instrukcjami. Po zakończeniu instalacji, wymagane jest odświeżenie strony. W starszych przeglądarkach, może być wymagane zezwolenie na włączenie ActiveX.

Po zalogowaniu, pojawi się okno menu wraz z podglądem obrazu z kamery.



Fot.14 Okno głównego menu przed zainstalowaniem wtyczki ActiveX

4. Podgląd na żywo - Live View:

W tym miejscu wyświetlany jest obraz z kamery oraz znajdują wszystkie funkcje służące do sterowania kamerą PTZ.

- **Main Stream** **Sub Stream** - zmiana strumienia głównego na podstrumień
- **4:3** **16:9** **X1** **3D** **>>** - przełączenie proporcji obrazu, zwijanie prawego menu
- **[Microphone]** **[Screen Capture]** **[Recording]** **[3D]** - otwieranie folderu zawierającego nagrania i zdjęcia, włączenie mikrofonu, zrzut ekranu, włączenie nagrywania, włączenie zoomowania 3D (na obrazie)
- **[Volume Slider]** - poziom dźwięku (w przypadku podłączenia mikrofonu do kamery)
- **[Light]** **[Fan]** **[Focus]** **[Calibration]** - ręczne włączenie podświetlacza, włączenie wycieraczki, dodatkowy focus, kalibracja obiektywu

4.1. Kontrola PTZ



- **Przyciski kierunkowe** – pozwalają na operowanie kamerą PTZ

- **Suwak** – reguluje prędkość obrotu kamery

- **Zoom** – przybliżenie lub oddalenie

- **Ostrość** – pozwala na manualne wyostwienie obrazu

- **Przesłona** – umożliwia manualną regulację przesłony

4.2. Preset

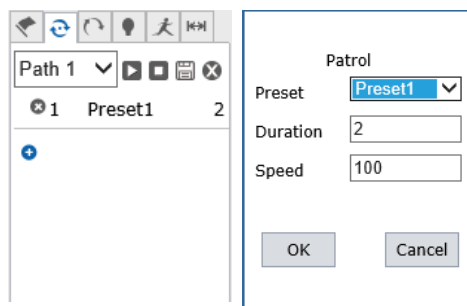
Funkcja ta pozwala na ustawienie wybranych punktów po których może poruszać się kamera. Ustawienia danego presetu dokonuje się poprzez ikonę  pojawiającą się po kliknięciu w konkretny preset. Kliknięcie ikony  powoduje wywołanie wcześniej ustawionego presetu, natomiast ikona  kasuje preset.



Fot.15 Okno presetów

4.3. Patrol

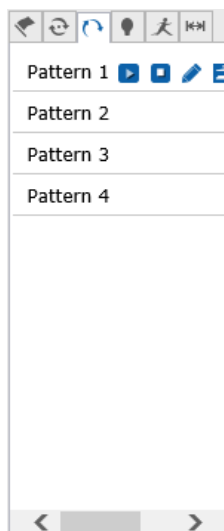
Funkcja ta pozwala na stworzenie trasy po której ma poruszać się kamera na podstawie wcześniej zdefiniowanych presetów. W celu skonfigurowania patrolu należy kliknąć ikonę . W nowym oknie wybrać preset po którym ma poruszać się kamera, czas oraz prędkość pomiędzy przejściem do kolejnego. Po kliknięciu OK, preset zostanie dodany do patrolu. Aby dodać kolejny preset, należy powtórzyć powyższe kroki. Uruchomienie patrolu następuje po wciśnięciu ikony  obok nazwy patrolu.



Fot.16 Okno patrolu

4.4. Pattern

Funkcja ta pozwala na stworzenie trasy po której ma poruszać się kamera poprzez „nagranie” żądanych ruchów kamery. Aby rozpocząć nagrywanie, należy kliknąć . Od tej chwili, należy zaplanować trasę kamery za pomocą przycisków nawigacyjnych. Zatrzymanie nagrywania następuje po naciśnięciu przycisku . Kliknięcie ikony uruchamia wcześniej nagrany pattern.

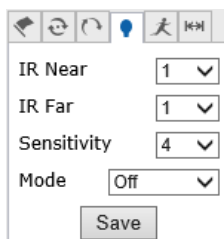


Fot.17 Okno patternu

4.5. Ustawienia IR

Opcje te pozwalają na indywidualnie ustawienie momentu włączania podświetlenia IR lub włączenia/wyłączenie naświetlacza na stałe w sekcji Mode.

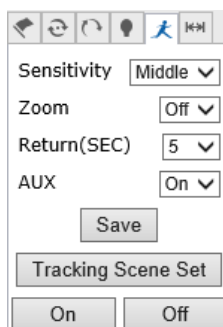
Uwaga! W przypadku kamer Starlight, należy wyłączyć podświetlenie (Mode – Off) oraz wybrać funkcję Day w Configuration – Image – Display Settings – Day/Night Switch



Fot.18 Okno ustawień IR

4.6. Autotracking

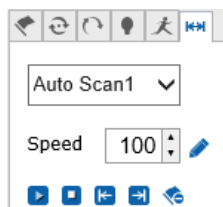
Funkcja autotrackingu umożliwia śledzenie przez kamerę osób lub przedmiotów poruszających się w jej polu widzenia. W polu Sensitivity istnieje możliwość ustawienia czułości tej funkcji, natomiast opcja Return określa czas po którym kamera ma powrócić do wcześniej ustawionej sceny (Tracking Scene Set) po zaniku ruchu. Aby uaktywnić funkcję autotrackingu należy kliknąć przycisk On.



Fot.19 Okno autoracking

4.7. Auto Scan

Uruchomienie tej funkcji powoduje poziome obracanie się kamery pomiędzy dwoma skrajnymi punktami wyznaczonymi przez przyciski  . Zmiana wartości w pozycji Speed powoduje zwiększenie lub zmniejszenie prędkości poruszania się kamery. Po ustawieniu skrajnych punktów można uruchomić funkcję za pomocą przycisku .



Fot.20 Okno Auto Scan

5. Konfiguracja - Configuration:

5.1. Konfiguracja lokalna - Local configuration

Pozwala na zmianę ustawień dotyczących parametrów odtwarzania takich jak: typ protokołu, typ jakości obrazu, włączenie wyświetlania aktualnej wartości strumienia oraz włączenie funkcji redukcji szumu dźwięku. W sekcji Record File Settings dokonuje się ustawień: rozmiaru pliku nagrania a także ścieżek zapisu nagrań lokalnych oraz pobranych. Ścieżki zapisu zrzutów ekranu podczas podglądu oraz podczas odtwarzania można zmienić w pozycji Picture and Clip Settings.

Fot.21 Menu Local configuration

6. System

6.1. Informacje o urządzeniu - Device Information

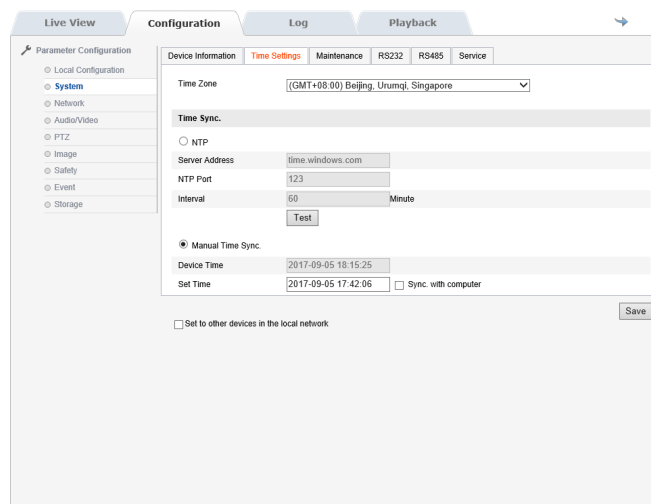
W tym miejscu znajdują się wszystkie informacje dotyczące urządzenia. Oprócz tego w polu Device Name można nadać kamerze nazwę.

Basic Information	
Device Name	ipncc
Model	
Identification Code	ZCD062L0520A1WB0100001R1703091018H1705221820
Program Version	V1.0.5 Build 201705222008-r16290
Control Version	ZoomCam_V2.1.1_build201704081711
Web Page Version	1.1.1 Build 20170522P
Plugin Version	2.0.3.47
Number of Channels	1
Disk Quantity	0
Number of Alarm Input	1
Number of Alarm Output	1
CPU	9%
Memory	26/121
NVRM	25%(94244KB)

Fot.22 Menu Device Information

6.2. Ustawienia czasu - Time settings

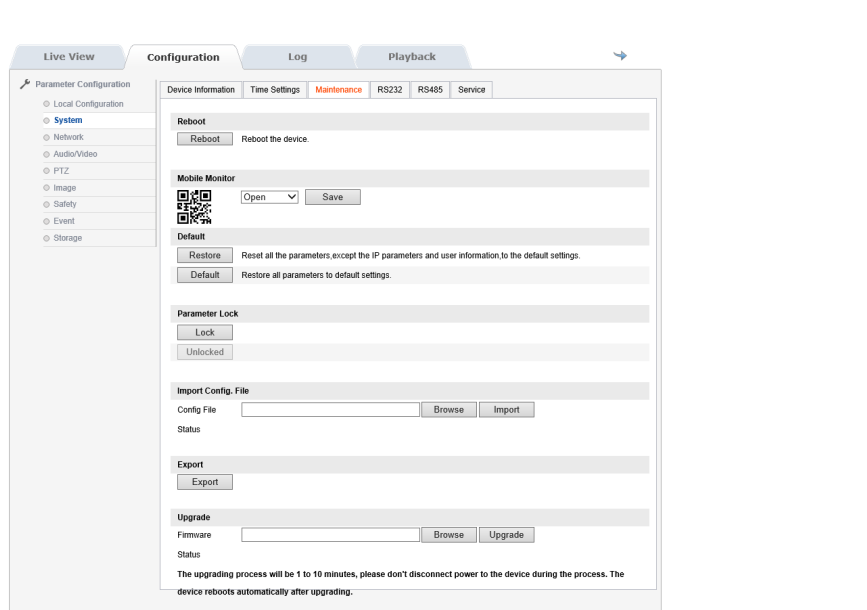
Zawiera funkcje dotyczące czasu, tj: strefę czasową, synchronizację z serwerem NTP oraz synchronizację manualną z komputerem.



Fot.23 Menu Time Settings

6.3. Konserwacja/Kod QR P2P - Maintenance

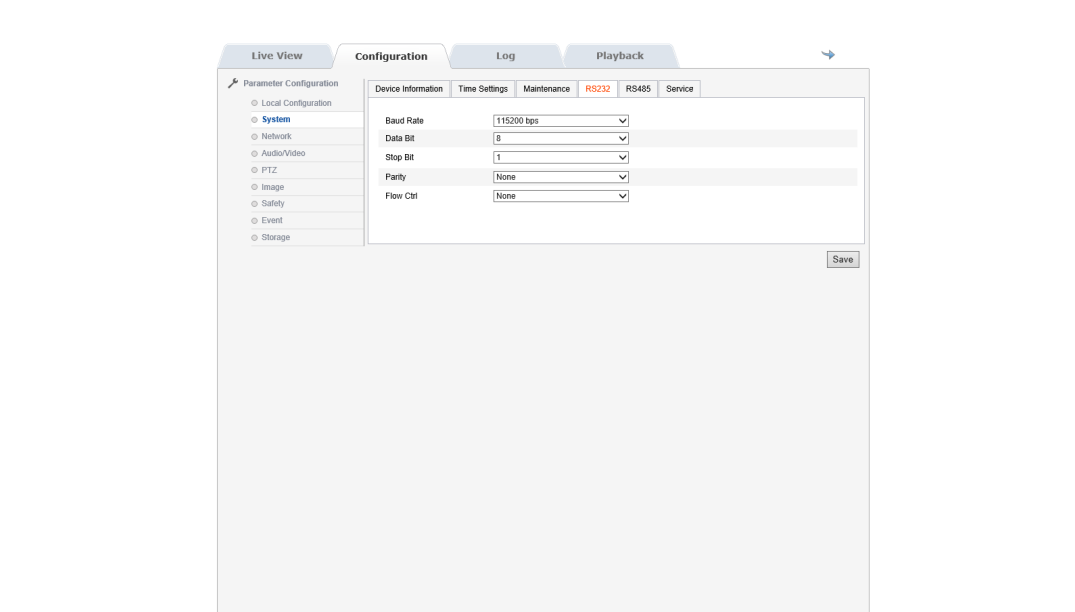
Zakładka ta umożliwia: ponowne uruchomienie kamery (Reboot), włączenie funkcji chmury (Mobile Monitor), przywrócenie ustawień fabrycznych wraz z adresem IP (Restore), przywrócenie ustawień domyślnych (Default), zablokowanie możliwości zmiany ustawień (Parameter Lock), importowanie konfiguracji (Import Config. File), zapis konfiguracji (Export), aktualizację oprogramowania (Upgrade).



Fot.24 Menu Maintenance

6.4. RS232

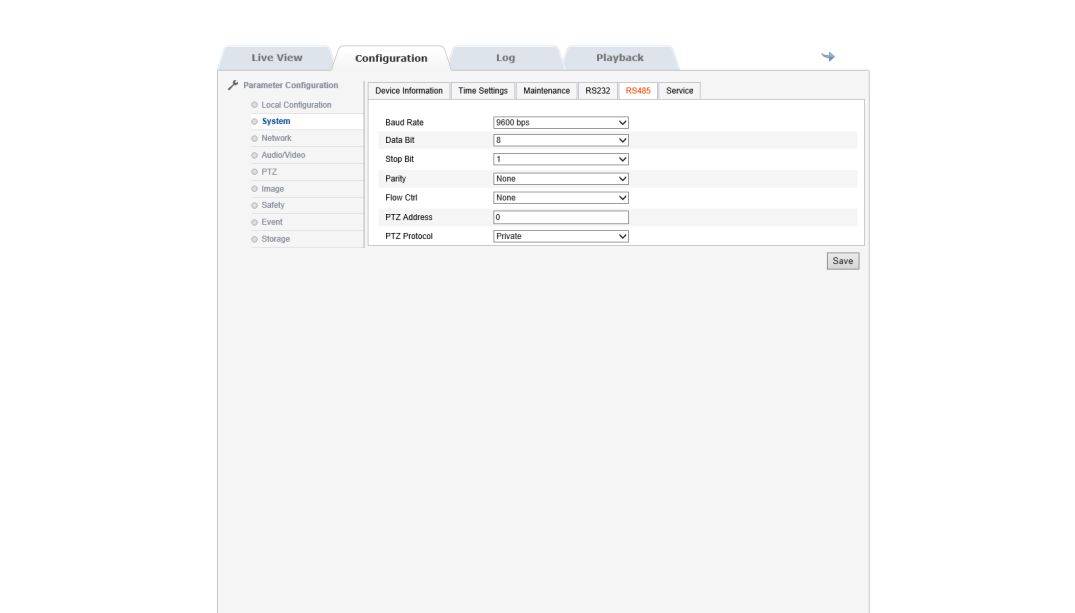
W tym miejscu znajdują się ustawienia dotyczące sterowania kamerą w standardzie RS232 (jeżeli kamera posiada dodatkowe złącze RS232).



Fot.25 Menu RS232

6.5. RS485

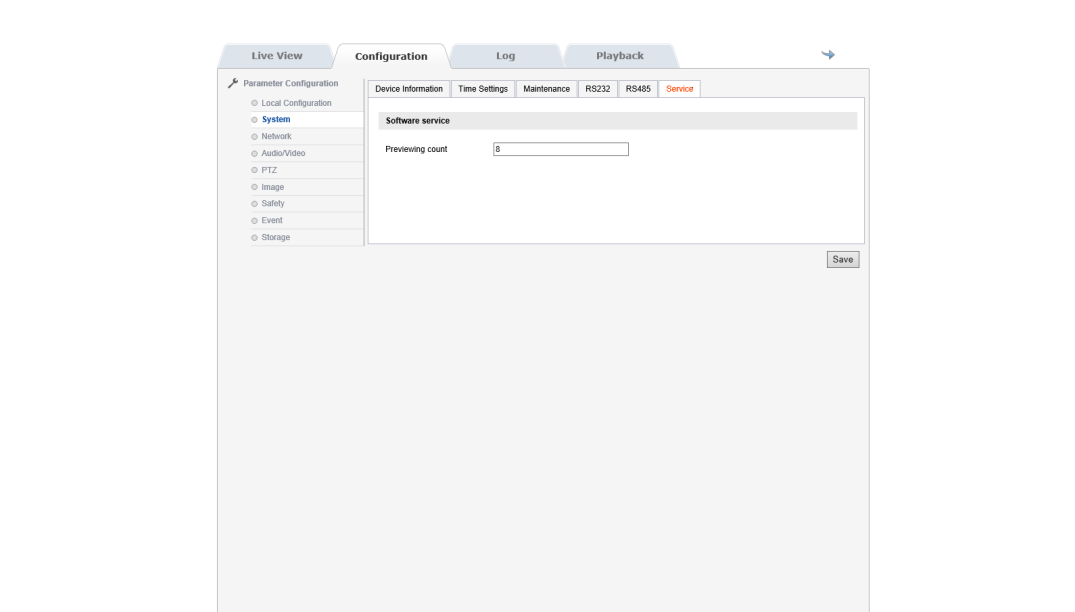
Zawiera ustawienia dotyczące sterowania kamerą w standardzie RS485 (jeżeli kamera posiada dodatkowe złącze RS485). Oprócz tego w polu PTZ Address można nadać kamerze odpowiedni adres.



Fot.26 Menu RS485

6.6. Ograniczenie dostępu - Service

Funkcja Previewing count określa maksymalną liczbę użytkowników mogących jednocześnie połączyć się z kamerą zdalnie za pomocą programu VMS.

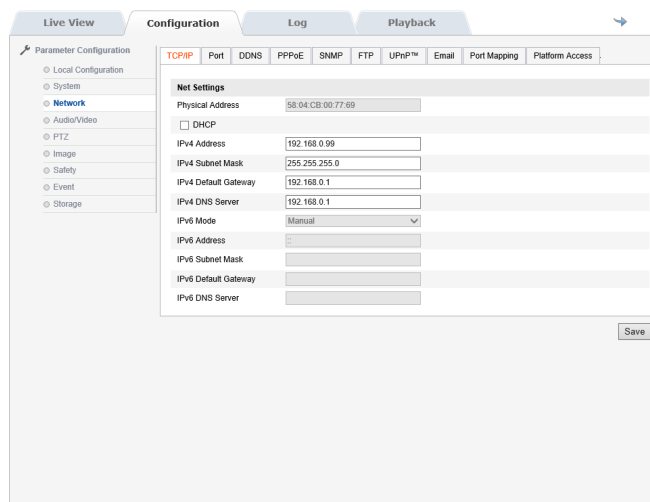


Fot.27 Menu Service

7. Network

7.1. TCP/IP

W tym miejscu znajdują się ustawienia dotyczące adresu IP, podsieci oraz bramy. Zaznaczenie ☒ obok funkcji DHCP powoduje jej włączenie i automatyczne pobranie adresu IP, podsieci oraz bramy.



Fot.28 Menu TCP/IP

7.2. Port

W zakładce tej znajdują się porty z których korzysta kamera. W przypadku skorzystania z przekierowania portów, należy w routerze/switchu do którego podłączona jest kamera przekierować wszystkie wyświetlone porty.

Fot.28 Menu Port

7.3. DDNS

Umożliwia uruchomienie funkcji aktualizacji adresu hosta DDNS w przypadku gdy adres IP sieci jest dynamiczny. Aby skonfigurować tą funkcję należy wybrać z listy operatora serwera DDNS (Type) oraz wprowadzić dane takie jak: adres serwera, jego port, nazwę użytkownika i hasło oraz nazwę domeny. Większość tego typu usług jest płatna.

Fot.29 Menu DDNS

7.4. PPPoE

Pozwala na skonfigurowanie protokołu Point-to-Point Protocol over Ethernet (przy korzystaniu z technologii ADSL).

Fot.30 Menu PPPoE

7.5. SNMP

Ustawienia pozwalają na skonfigurowanie protokołu Simple Network Management Protocol, który do transmisji wykorzystuje protokół UTP lub TCP.

Fot.31 Menu SNMP

7.6. FTP

W tym miejscu możliwe jest skonfigurowanie serwera FTP, na który mogą być wysyłane zrzuty ekranów w chwili wykrycia alarmu np. detekcji ruchu.

Fot.32 Menu SNMP

7.7. UPnP

Zakładka umożliwia skonfigurowanie protokołu Universal Plug-and-Play. W tym celu należy zaznaczyć ☒ obok Enable UPnP. Nazwa urządzenia wyświetlana jest poniżej.

Fot.33 Menu UPnP

7.8. Mail

W tym miejscu dokonuje się konfiguracji parametrów związanych z adresem e-mail na który mają być wysyłane powiadomienia o np. wykryciu ruchu wraz ze zdjęciem. Aby poprawnie przeprowadzić konfigurację adresu e-mail należy podać temat wiadomości (Sender) adres z którego ma być wysłana wiadomość (Sender Address), adres serwera SMTP wraz z jego portem (SMTP Server, SMTP Port), adres

i hasło do logowania (User Name, Password) oraz adres (lub adresy) e-mail na który ma być wysłana wiadomość (Receiver X Address). Po wprowadzeniu danych należy zapisać ustawienia przyciskiem Save. Aby umożliwić wysyłanie powiadomień, należy skonfigurować tą funkcję w zakładce Event – Linkage Method np. Capture Method Mail. Poniżej znajduje się przykładowa konfiguracja.

The screenshot shows the 'Configuration' tab with the 'Email' sub-tab selected. The left sidebar lists 'Parameter Configuration' with 'Network' highlighted. The main area contains the following fields:

- Sender:**
 - Sender: Alarm
 - Sender Address: bn@mvsecurity.pl
 - SMTP Server: smtp.mvsecurity.pl
 - SMTP Port: 587
 - ☐ Start SSL
 - ☒ Authentication
 - User Name: bn@mvsecurity.pl
 - Password: *****
 - Password Confirm: *****
- Receiver:**
 - Receiver 0 Name: Test
 - Receiver 0 Address: bn@mvsecurity.pl
 - Receiver 1 Name:
 - Receiver 1 Address:
 - Receiver 2 Name:
 - Receiver 2 Address:
 - Receiver 3 Name:
 - Receiver 3 Address:

A 'Save' button is located at the bottom right of the configuration area.

Fot.34 Menu Mail

7.9. Mapowanie portów - Port Mapping

Umożliwia włączenie funkcji mapowania portów.

The screenshot shows the 'Configuration' tab with the 'Port Mapping' sub-tab selected. The left sidebar is the same as in the previous image. The main area contains the following fields:

- ☐ Enable Port Mapping
- Port mapping mode: Auto (dropdown menu)
- Port Type: External Port
- HTTP: 80
- RTSP: 554
- HTTPS: 443

A 'Save' button is located at the bottom right of the configuration area.

Fot.35 Menu Port Mapping

7.10. Dostęp do platformy - Platform Access

Pozwala na skonfigurowanie dostępu do platformy (sieci SIP)

Fot.36 Menu Platform Access

8. Audio/Video

8.1. Video

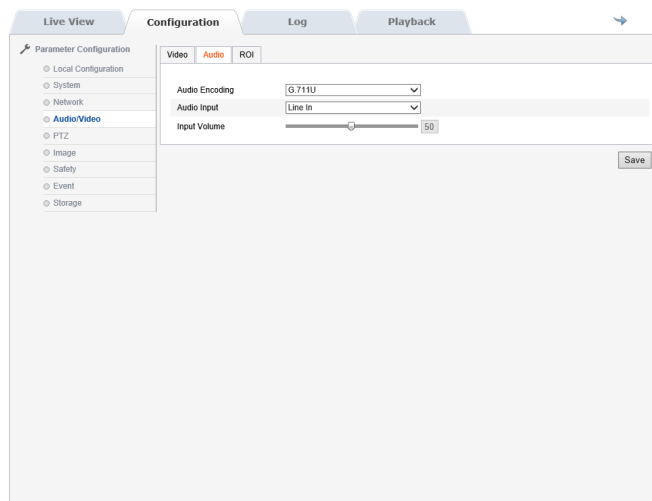
Zakładka zawiera ustawienia dotyczące obrazu tj. rodzaj strumienia (Stream Type), rodzaj obrazu (Video Type), rozdzielczość (Resolution), rodzaj bitrate'u (Bitrate Type), jakość obrazu (Video Quality), ilość klatek (Frame Rate), maksymalny bitrate (Max. Bitrate), typ kodowania (Video Encoding), interwał klatki kluczowej (I Frame Interval), poziom kodowania (Encod Level).

Uwaga! Powyższe ustawienia powinny być indywidualnie dobrane w zależności od parametrów sieci w której zainstalowana jest kamera.

Fot.37 Menu Video

8.2. Audio

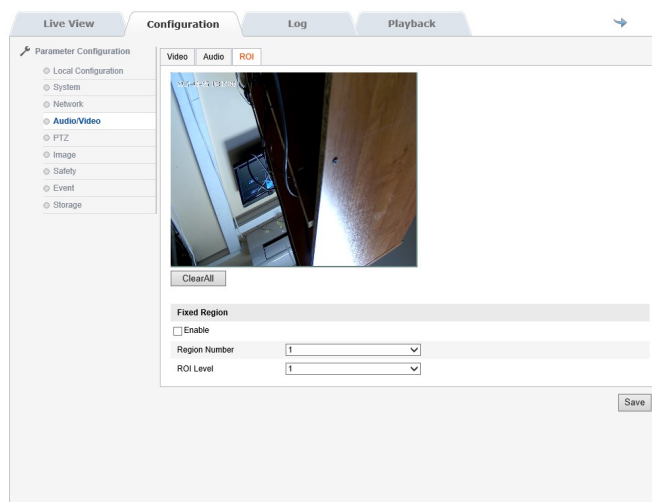
W tym miejscu znajdują się opcje audio. Możliwe jest ustawienie kodowania (Audio Encoding), wejścia audio (Audio Input) oraz poziomu głośności (Input Volume). Przed zmianą ustawień, należy podłączyć mikrofon do złącza audio in (jeżeli kamera jest wyposażona w takie złącze).



Fot.38 Menu Audio

8.3. ROI

Funkcja ta pozwala na zaznaczenie obszaru poza którym kamera obniża jakość obrazu w celu zmniejszenia zapotrzebowania na przepustowość. W rezultacie w zaznaczonym obszarze powstaje obraz z większą ilością szczegółów przy wykorzystaniu dostępnej przepustowości. Wymagane jest zaznaczenie obszaru, włączenie funkcji ☒ Enable oraz ustawienie poziomu (ROI Level).



Fot.39 Menu ROI

9. Obraz - Image

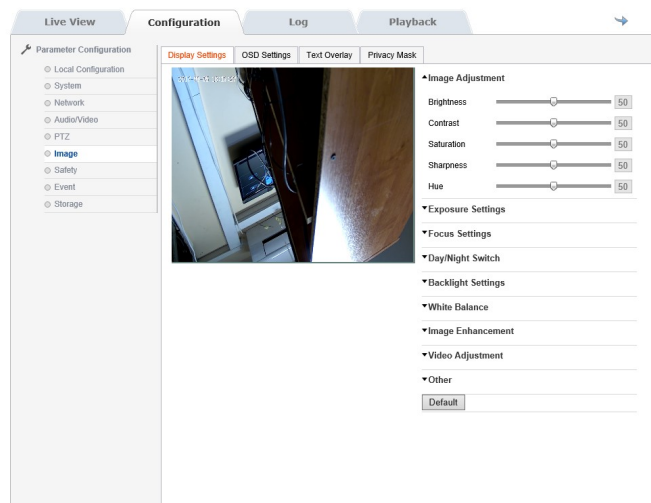
9.1. Ustawienia wyświetlania - Display settings

Zakładka obejmuje funkcje dotyczące konfiguracji obrazu:

- Image Adjustment – jasność, kontrast, nasycenie, ostrość, odcień
- Exposure Settings – poziom kompensacji ekspozycji, limit wzmocnienia, ustawienia przysłony oraz migawki (Exposure Mode – Manual)
- Focus Settings – tryb focus'a, minimalna odległość działania focus'a
- Day/Night Switch – tryb podświetlacza IR, czułość włączania
- Backlight Settings – włączenie WDR, poziom WDR
- White Balance – tryb balansu bieli, regulacja wzmocnień R i B
- Image Enhancement – włączenie DNR, poziomy redukcji szumów 2D i 3D, włączenie funkcji Defog (odmglenie) oraz DIS (cyfrowej stabilizacji obrazu)
- Video Adjustment – lustrzane odbicie obrazu, częstotliwość obrazu
- Other – limit zoom'u

Przyciskiem Default można powrócić do ustawień domyślnych.

Uwaga! Powyższe ustawienia powinny być skonfigurowane indywidualnie do miejsca/warunków w których pracuje kamera. W przypadku kamer Starlight, należy wybrać funkcję Day w Configuration – Image – Display Settings – Day/Night Switch oraz wyłączyć podświetlenie (Mode – Off) w Live View – IR Setting.

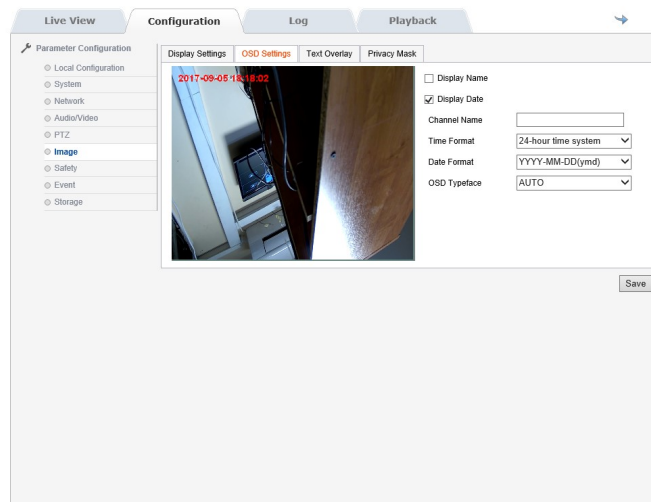


Fot.40 Menu Display Settings

9.2. Ustawienia OSD - OSD Settings

Ustawienia umożliwiają: włączenie wyświetlania nazwy kanału (Display Name), wyświetlania czasu (Display Date), nadanie nazwy (Channel Name), zmianę formatu czasu (Time Format) oraz daty (Date Format) a także zmianę wielkości wyświetlanych informacji (OSD Typface). Informacje podświetlone na czerwono

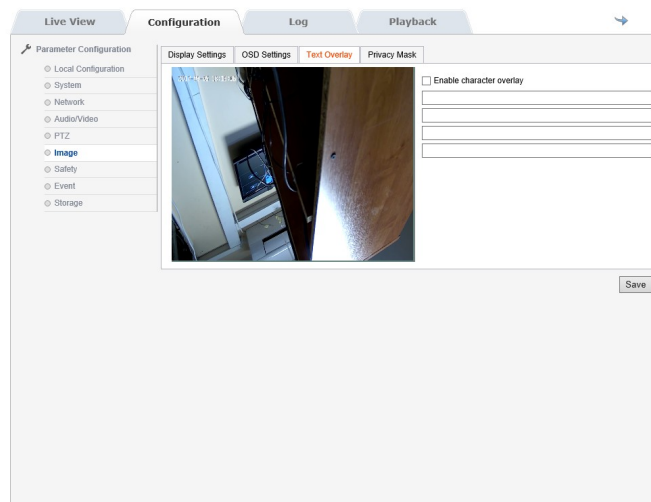
można dowolnie rozmieszczać na obrazie.



Fot.41 Menu OSD Settings

9.3. Nałożenie tekstu na obraz - Text Overlay

Pozwala na umieszczenie na obrazie dowolnych czterech informacji tekstowych. Żądany tekst należy wpisać w okno a następnie włączyć funkcję ☒ Enable character overlay. Tekst podświetlony na czerwono można dowolnie przesuwać na obrazie.

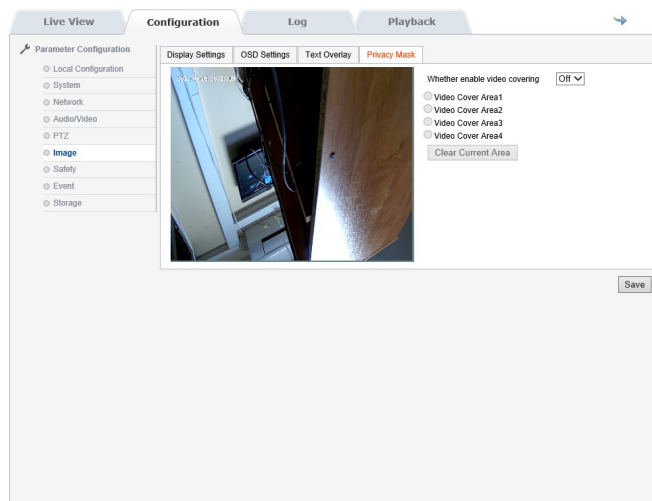


Fot.42 Menu Text Overlay

9.4. Maska prywatności - Privacy Mask

Służy do zasłonięcia dowolnych fragmentów wyświetlanego obrazu. Aby tego dokonać, należy włączyć funkcję Whether enable video covering (On) a następnie zaznaczyć obszar zakrycia (Video Cover AreaX). Wyświetlony obszar można dowolnie modyfikować oraz przesuwać. W celu dodania kolejnego, należy kliknąć

Save po czym zaznaczyć kolejny obszar (Video Cover AreaX).

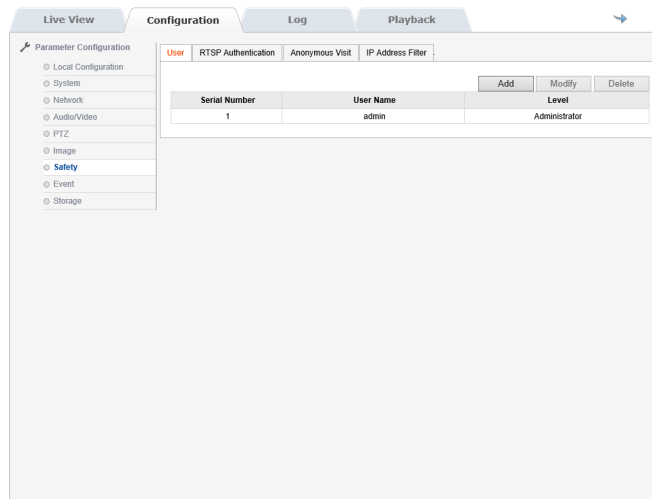


Fot.43 Menu Privacy Mask

10. Bezpieczeństwo - Safety

10.1. Użytkownik - User

Wyświetla listę użytkowników. Aby stworzyć nowe konto, należy kliknąć Add a następnie w nowym oknie nadać nazwę (User Name), wybrać poziom dostępu do funkcji (Level), wprowadzić hasło oraz wybrać zakres uprawnień (w przypadku poziomu Operatora).

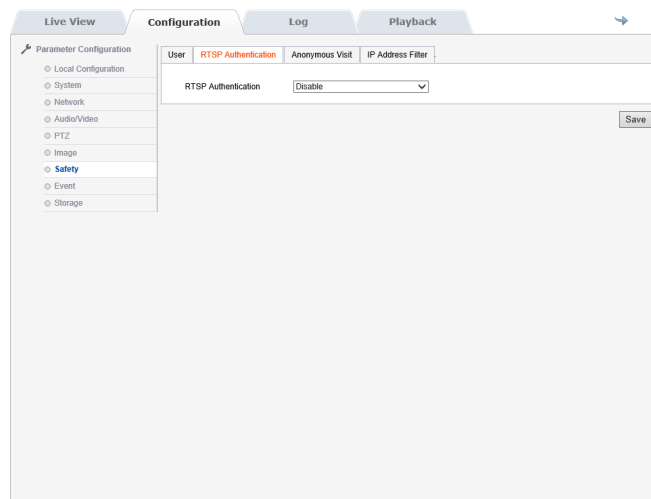


Fot.44 Menu User

10.2. RTSP

Funkcja ta umożliwia włączenie autoryzacji w przypadku korzystania ze strumienia

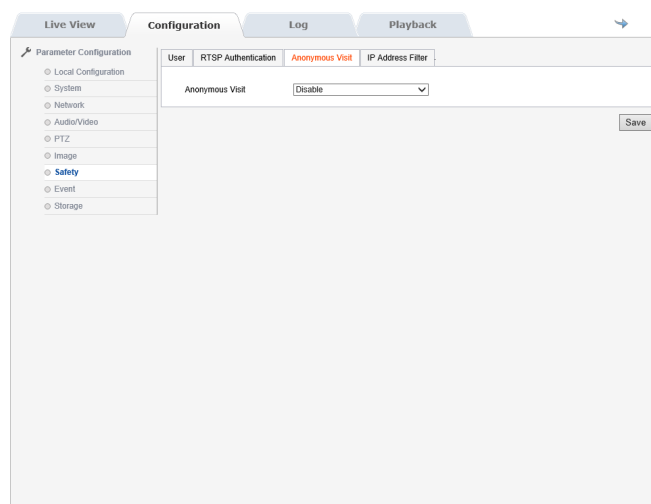
RTSP (RTSP Authentication - Basic).



Fot.45 Menu RTSP Authentication

10.3. Anonimowe logowanie - Anonymous Visit

Włączenie funkcji Anonymous Visit (Enable) powoduje pojawienie się w oknie logowania opcji Anonymous, która umożliwia anonimowe zalogowanie się do kamery.

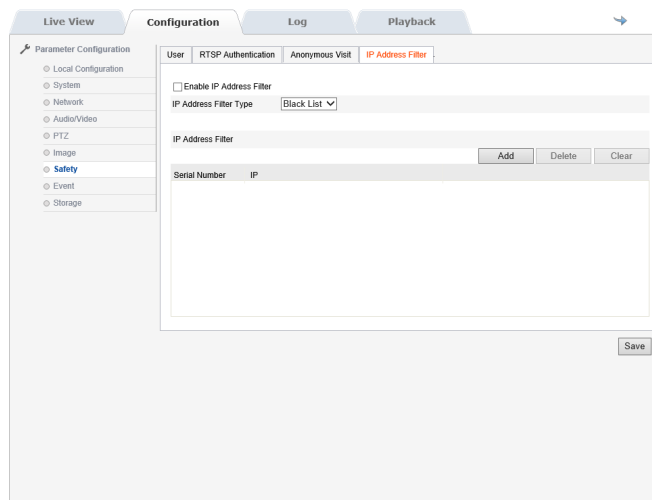


Fot.46 Menu Anonymous Visit

10.4. Filtr adresów IP - IP Address Filter

Umożliwia dodanie adresów IP które mogą się logować do kamery do czarnej (Black List) lub białej listy (White List). Biała lista służy adresom, które powinny mieć dostęp do logowania, natomiast na czarnej liście należy umieścić adresy, które mają być blokowane. Aby dodać address do wybranej listy, należy włączyć funkcję

- ✓ Enable IP Address Filter, wybrać odpowiednią listę (IP Address Filter Type) a następnie kliknąć Add i wprowadzić adres.

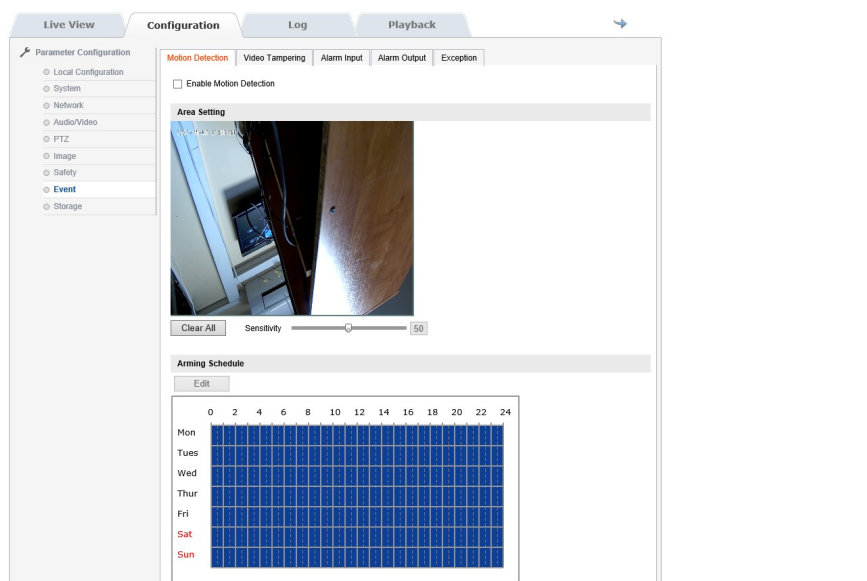


Fot.47 Menu IP Address Filter

11. Zdarzenia - Event

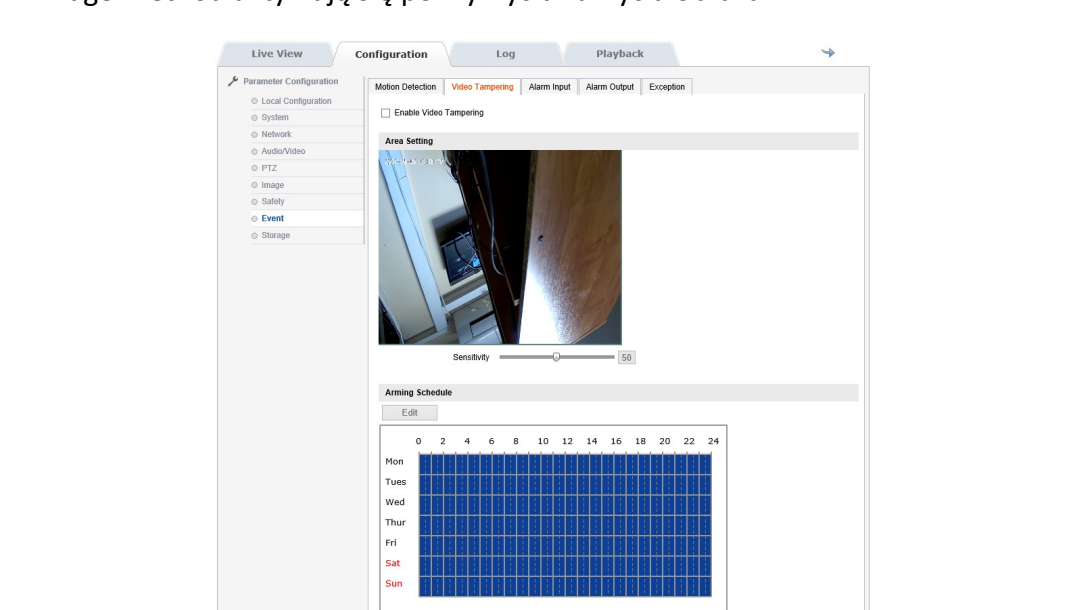
11.1. Detekcja ruchu - Motion Detection

W tym miejscu dokonuje się ustawień detekcji ruchu. Aby poprawnie skonfigurować detekcję, należy włączyć opcję ✓ Enable Motion Detection, zaznaczyć obszary detekcji w sekcji Area Setting, ustawić czułość (Sensitivity) oraz harmonogram (Arming Schedule – Edit). W sekcji Linkage Method można włączyć ✓ funkcję wysyłania zdjęcia na serwer FTP (Capture Upload FTP), adres e-mail (Capture Upload Mail) lub kartę SD (Capture Upload SD Card). Włączenie funkcji Trigger Alarm Output powoduje aktywację wyjścia alarmowego. Wszystkie akcje w Linkage Method aktywują się po wykryciu ruchu.



11.2. Zasłonięcie obrazu - Video Tampering

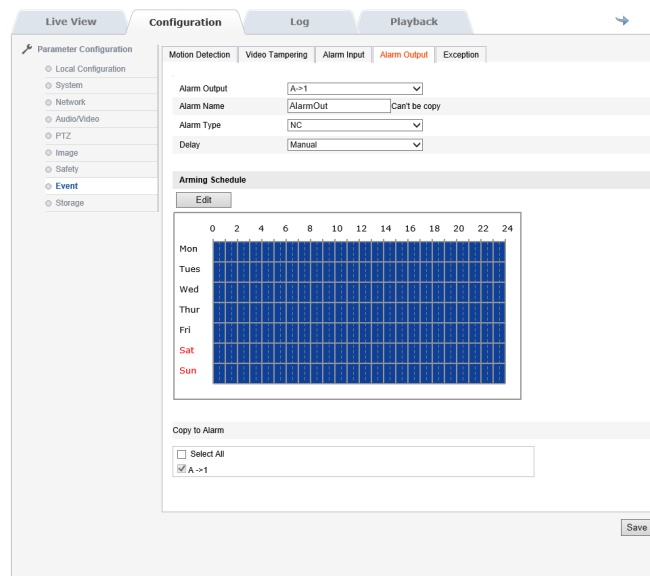
Funkcja Video Tampering umożliwia detekcję zakrycia obrazu. Aby poprawnie skonfigurować detekcję, należy włączyć opcję ✓ Enable Video Tampering, zaznaczyć obszary detekcji w sekcji Area Setting, ustawić czułość (Sensitivity) oraz harmonogram (Arming Schedule – Edit). W sekcji Linkage Method można włączyć ✓ funkcję wysyłania zdjęcia na serwer FTP (Capture Upload FTP), adres e-mail (Capture Upload Mail) lub kartę SD (Capture Upload SD Card). Włączenie funkcji Trigger Alarm Output powoduje aktywację wyjścia alarmowego. Wszystkie akcje w Linkage Method aktywują się po wykryciu zakrycia obrazu.



Fot.49 Menu Video Tampering

11.3. Wejście alarmowe - Alarm Input

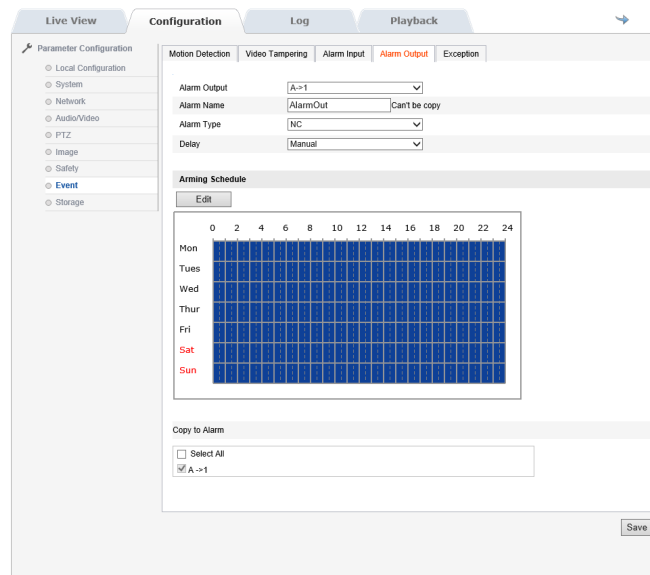
Pozwala na skonfigurowanie wejścia alarmowego. W tym celu należy zaznaczyć funkcję ✓ Enable alarm input, wybrać typ wejścia (Alarm Type – NO lub NC), ustawić harmonogram aktywności wyjścia (Arming Schedule – Edit) a następnie zaznaczyć reakcję na pojawienie się sygnału na wejściu alarmu (Linkage Method). Może to być np. wysłanie zdjęcia na serwer FTP (Capture Upload FTP), adres e-mail (Capture Upload Mail) lub kartę SD (Capture Upload SD Card) a także aktywacja wyjścia alarmowego (Trigger Alarm Output) oraz uruchomienie odpowiedniego presetu, patrolu lub patternu kamery (PTZ Linking).



Fot.50 Menu Alarm Input

11.4. Wyjście alarmowe - Alarm Output

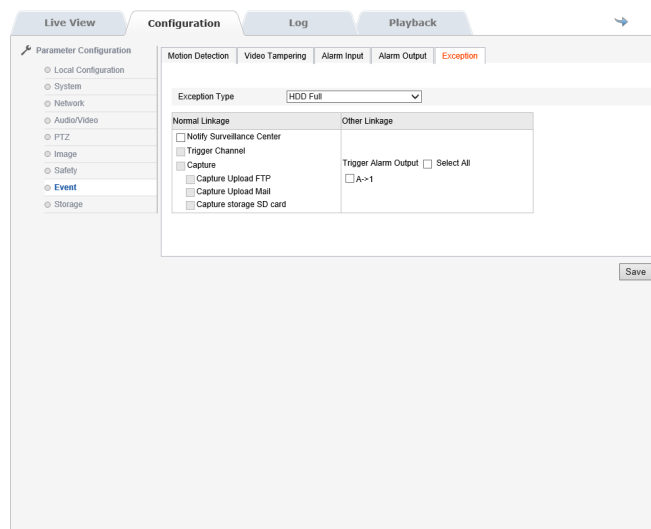
Pozwala na skonfigurowanie wyjścia alarmowego. W tym celu należy wybrać typ wyjścia (Alarm Type – NO lub NC), opóźnienie (Delay) oraz ustawić harmonogram aktywności wyjścia (Arming Schedule – Edit).



Fot.51 Menu Alarm Output

11.5. Inne zdarzenia - Exception

W tym miejscu możliwe jest ustawienie reakcji na: wypełnienie nośnika (HDD Full), błąd nośnika (HDD Error), zerwane połączenie oraz konflikt adresów IP. Jedną z akcji może być aktywacja wyjścia.

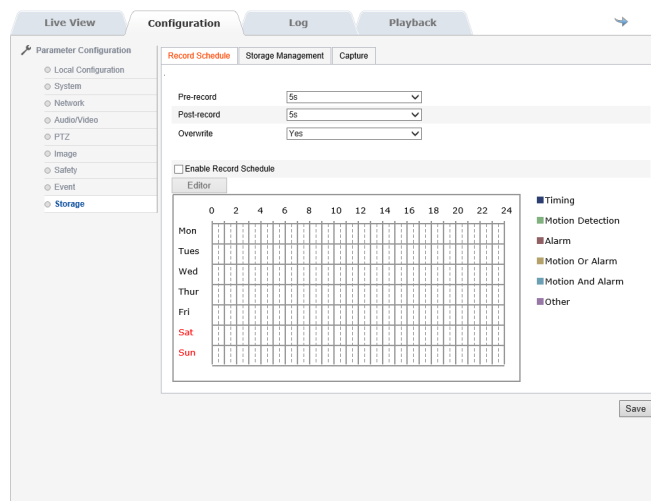


Fot.52 Menu Exception

12. Nośnik danych - Storage

12.1. Harmonogram nagrań - Record Schedule

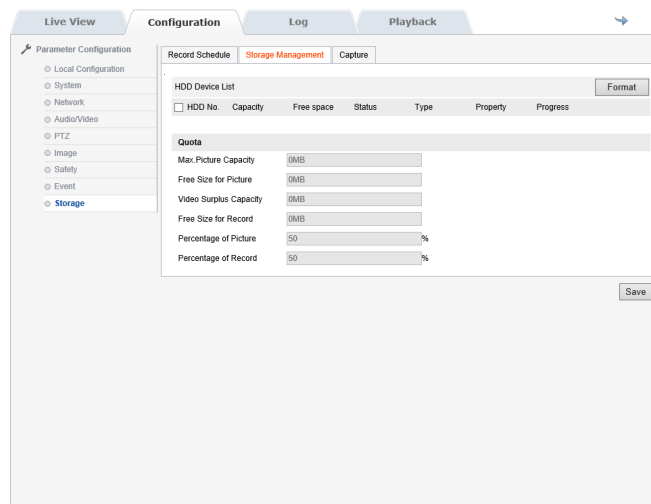
Pozwala na zaplanowanie harmonogramu nagrywania (jeżeli kamera jest wyposażona w slot SD). Aby uruchomić nagrywanie, należy zaznaczyć ✓ funkcję Enable Record Schedule, a następnie kliknąć Editor. W nowym oknie, należy wybrać zakres dat danego dnia w których ma następować nagrywanie oraz typ nagrywania (np. ręcznie (Timing), po detekcji ruchu (Motion Detection) lub przy pojawieniu się sygnału na wejściu alarmowym (Alarm)). Możliwe jest także ustawienie czasu nagrywania przed (Pre-record) oraz po alarmie (detekcji) (Post-record). Funkcja Overwrite powoduje nadpisanie wcześniejszych nagrań przy zapełnieniu nośnika danych.



Fot.53 Menu Record Schedule

12.2. Zarządzanie nośnikiem - Storage Management

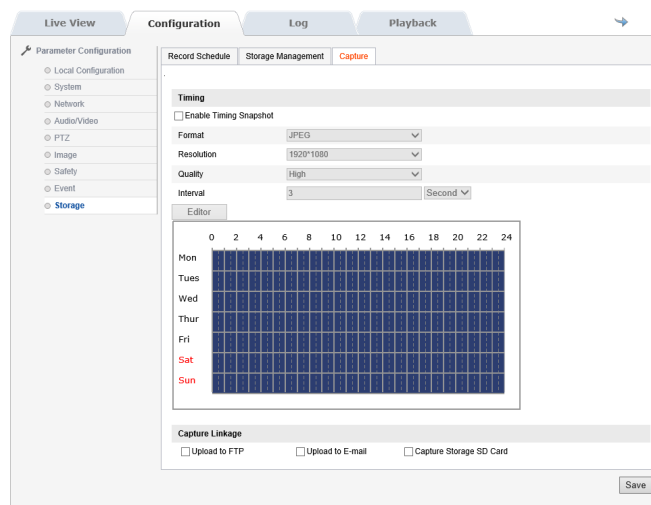
Zakładka ta służy do zarządzania nośnikiem danych kamery (kartą SD – jeżeli kamera posiada slot). Wyświetlane są dane na temat pojemności, wolnej przestrzeni oraz statusie. Nośnik można sformatować przyciskiem Format. Istnieje także możliwość procentowego określenia podziału miejsca na zdjęcia (Percentage of Picture) i nagrania (Percentage of Record).



Fot.53 Menu Store Management

12.3. Zrzut ekranu - Capture

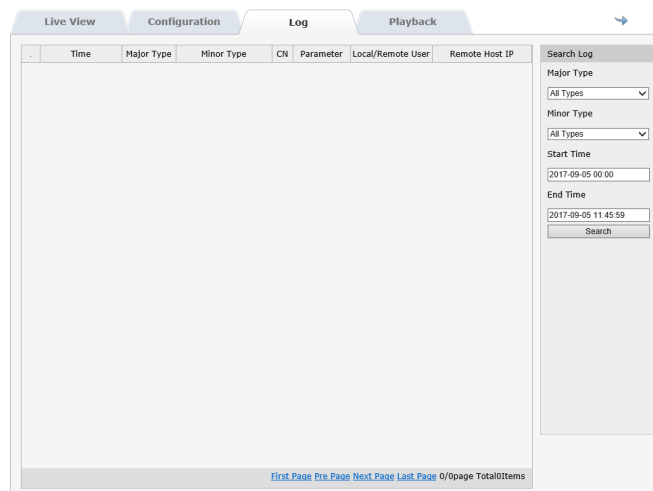
Pozwala na zaplanowanie harmonogramu robienia zdjęć. Aby skonfigurować tę funkcję, należy zaznaczyć ✓ opcję Enable Timing Snapshot a następnie wybrać jakość obrazu (Quality) oraz interwał czasu w którym mają być robione zrzuty ekranu (Interwał). Po kliknięciu Editor należy wybrać zakres dat danego dnia w których ma następować cykliczny zrzut ekranu. W sekcji Capture Linkage można ustawić wysyłanie zdjęcia na serwer FTP (Upload to FTP), adres e-mail (Upload to E-Mail) oraz kartę SD (Capture Storage SD Card).



Fot.54 Menu Capture

13. Log

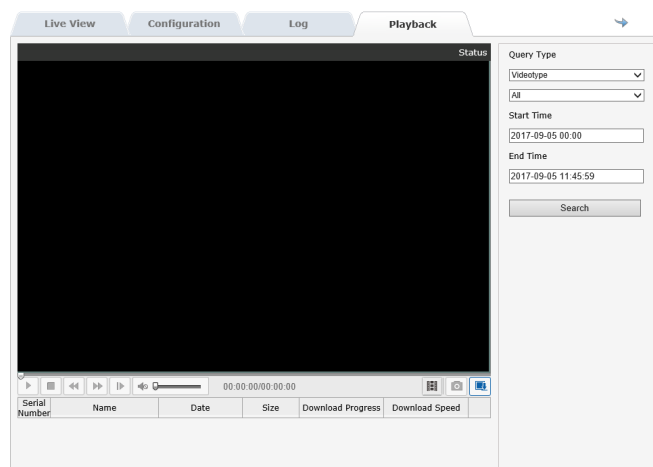
Umożliwia wyświetlenie wszystkich zdarzeń z pracy kamery. Aby wyświetlić logi należy wybrać główny (Major Type) oraz podrzędny (Minor Type) typ zdarzenia. W Start Time, End Time należy ustalić zakres czasu wyświetlanych zdarzeń po czym kliknąć Search.



Fot.55 Menu Log

14. Odtwarzanie - Playback

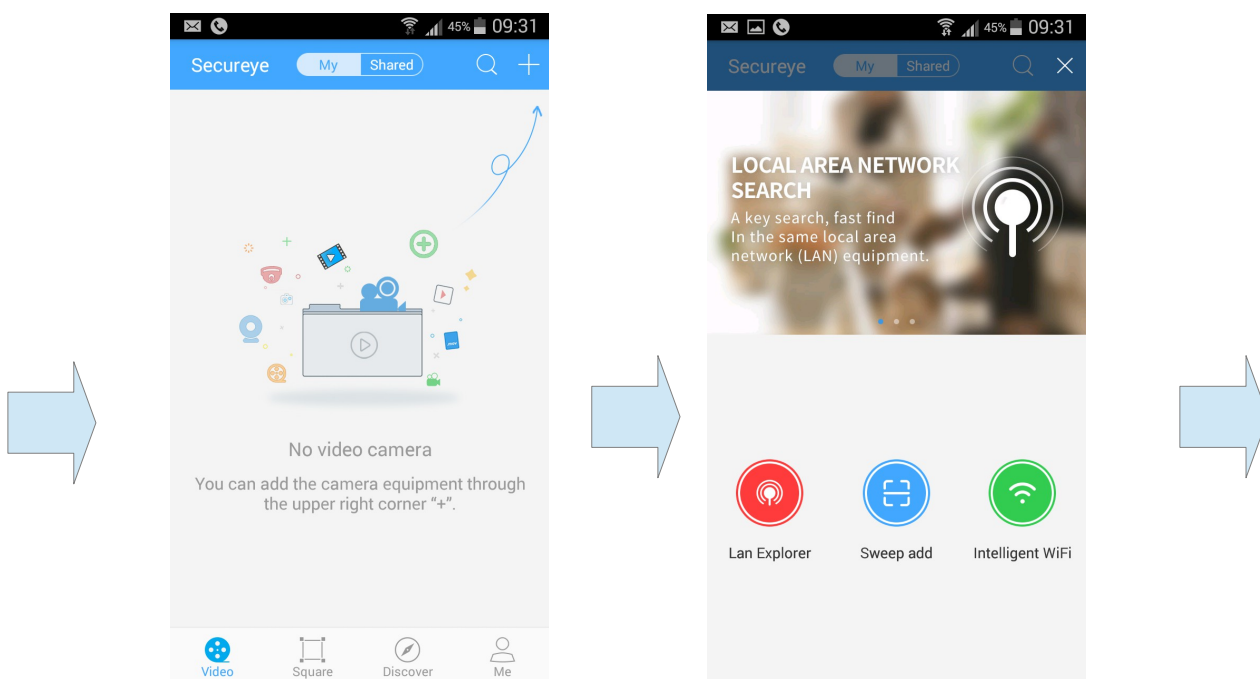
Zakładka służy do przeglądania nagrań lub zdjęć z nośnika (jeżeli kamer posiada slot SD). Aby wyszukać nagranie, należy wybrać typ pliku (Nagranie – Videotype lub Zdjęcie – Picture), typ zdarzenia (np. nagranie ciągłe – Timing, detekcja ruchu – Motion Detection, Alarm), wybrać żądany zakres czasu po czym kliknąć Search. Wyszukane nagranie można pobrać za pomocą przycisku , zaznaczając je wcześniej w tabeli na dole.



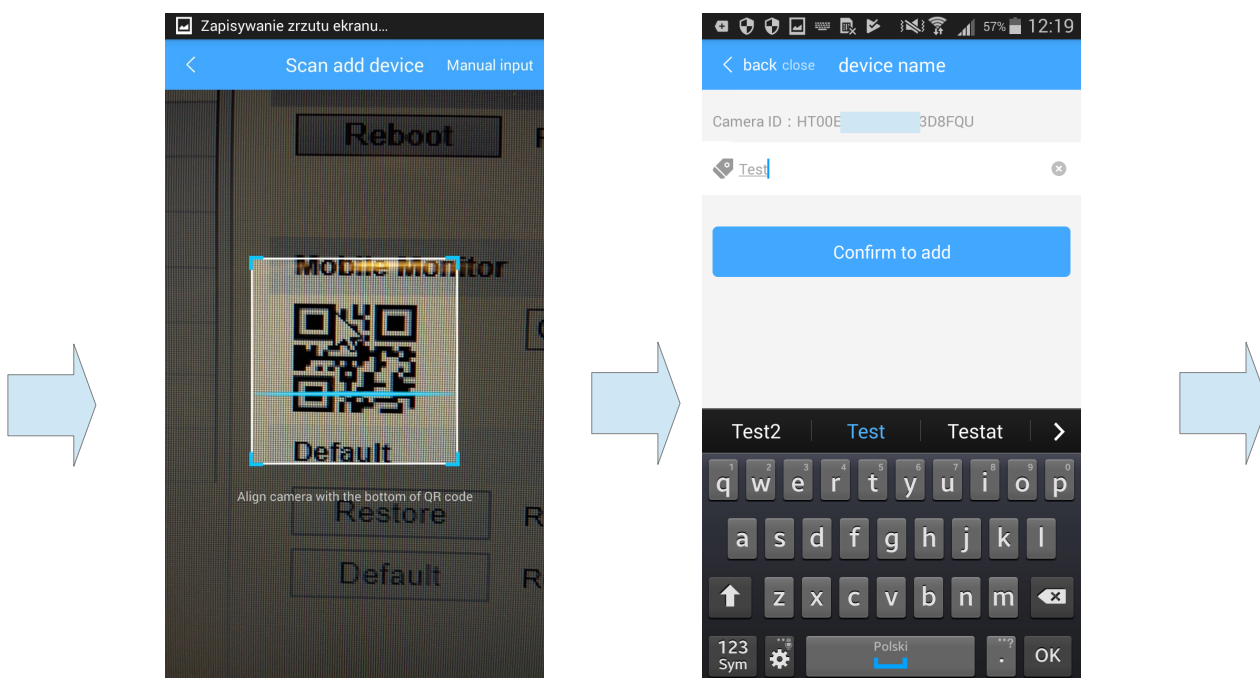
Fot.56 Menu Playback

15. Dodawanie kamery do aplikacji Secureye

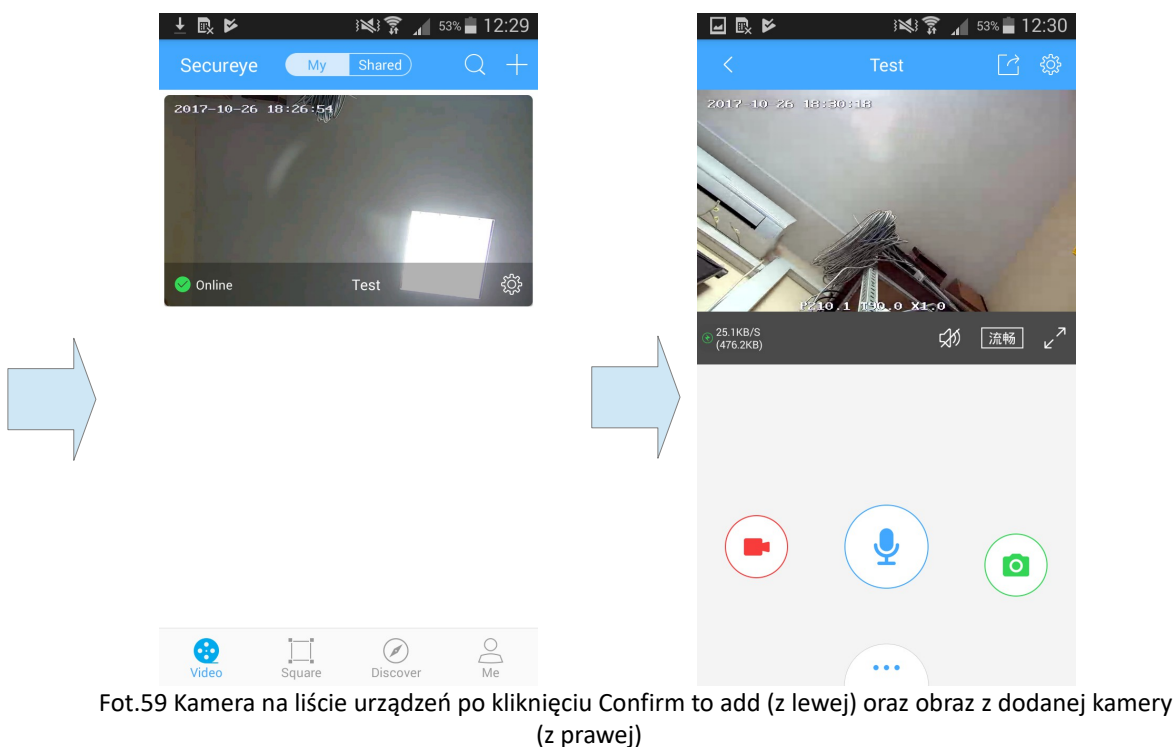
Funkcja ta pozwala na podgląd obrazu z kamery na telefonie posiadającym aplikację Secureye. W tym celu należy włączyć funkcję oraz zeskanować kod QR za pomocą aplikacji. Po nadaniu kamerze nazwy i dodaniu jej do urządzeń w aplikacji, możliwy jest podgląd obrazu na telefonie.



Fot.57 Widok główny aplikacji Secureye (z lewej) oraz widok po wybraniu „+” (z prawej)



Fot.58 Proces skanowania kodu QR po wybraniu opcji „Sweep add” (z lewej) oraz nadawanie nazwy rozpoznanej kamerze (z prawej)

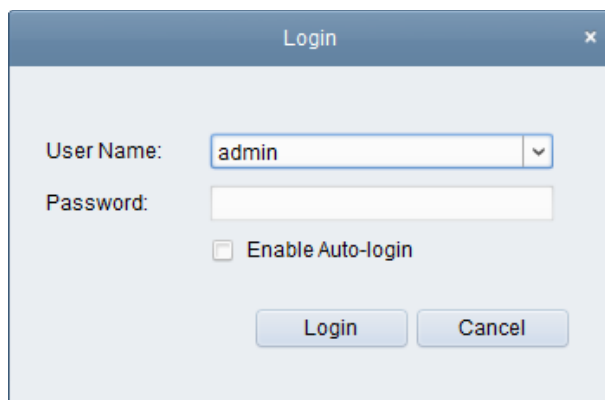


16. Program iVMS-4200

16.1. Dodawanie kamery do programu iVMS-4200

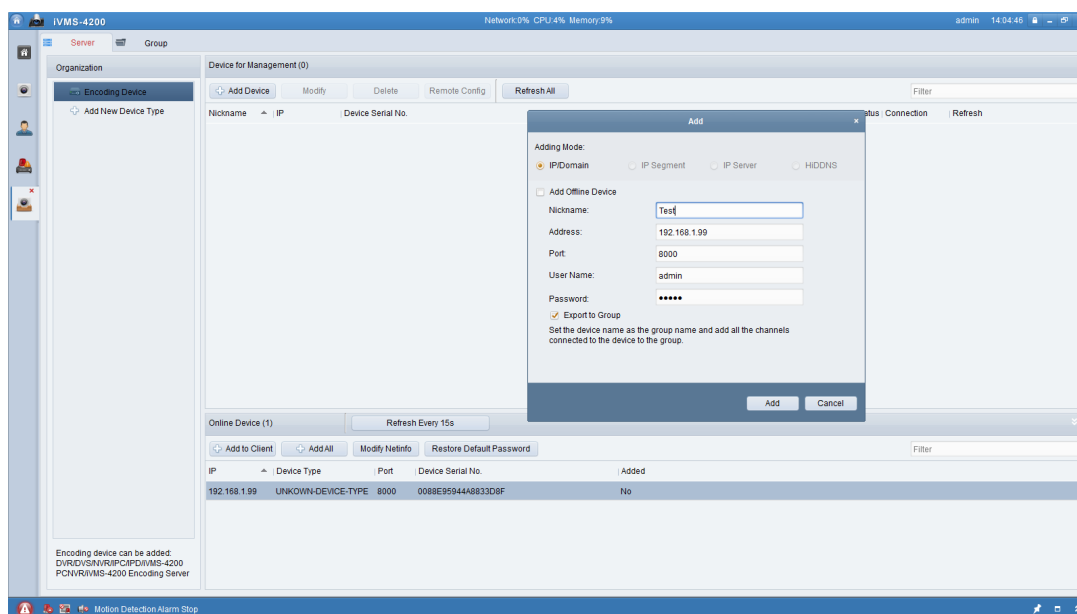
Oprócz podglądu obrazu z poziomu przeglądarki, istnieje także możliwość wyszukania i dodania kamery w programie iVMS-4200, który jest dostarczany na płycie wraz z kamerą. W tym celu należy zainstalować na komputerze program iVMS-4200 i uruchomić go. Przy pierwszym uruchomieniu pojawi się okno z prośbą o wpisanie hasła do logowania. Należy wtedy wpisać dowolne hasło, które będzie służyło do logowania się na konto administratora. Po kliknięciu Register pojawi się okno logowania, gdzie należy wpisać wcześniej ustawione hasło. Aby przejść do programu należy kliknąć przycisk Login.

Fot.60 Okno tworzenia hasła



Fot.61 Okno logowania

Po zalogowaniu pojawi się samouczek z którego można skorzystać. Pomoże on dodać urządzenie do programu i zaplanować harmonogram. W przypadku ręcznej konfiguracji, należy przejść do Device Management . Jeżeli kamera jest poprawnie podłączona i znajduje się w tej samej sieci do której podłączony jest komputer z programem iVMS-4200 to pojawi się ona automatycznie w dolnej tabeli. Dodanie kamery do rejestratora następuje po zaznaczeniu jej na liście i kliknięciu Add to Client. W nowym oknie należy wprowadzić nazwę (Nickname) oraz dane do logowania (User name, Password). Po kliknięciu Add, kamera pojawi się w górnej tabeli a obok wyświetlony zostanie status. Jeżeli kamera została poprawnie dodana, to w kolumnie status pojawi się . Oprócz automatycznego wykrywania kamery, istnieje możliwość ręcznego dodania kamery po kliknięciu Add Device. Wtedy w nowym oknie należy wprowadzić nazwę urządzenia, adres IP, port oraz dane do logowania.

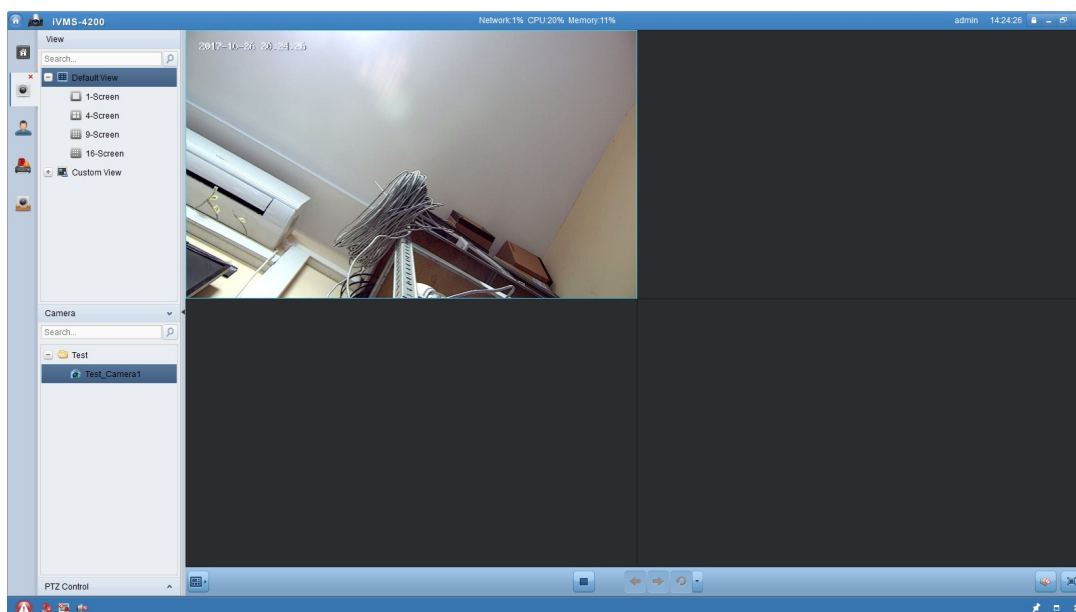


Fot.62 Dodawanie kamery do programu.

16.2. Podgląd

Podglądu obrazu z kamery dokonuje się w zakładce Main View . Aby wyświetlić obraz z danej kamery należy zaznaczyć okno w którym ma się on pojawić oraz

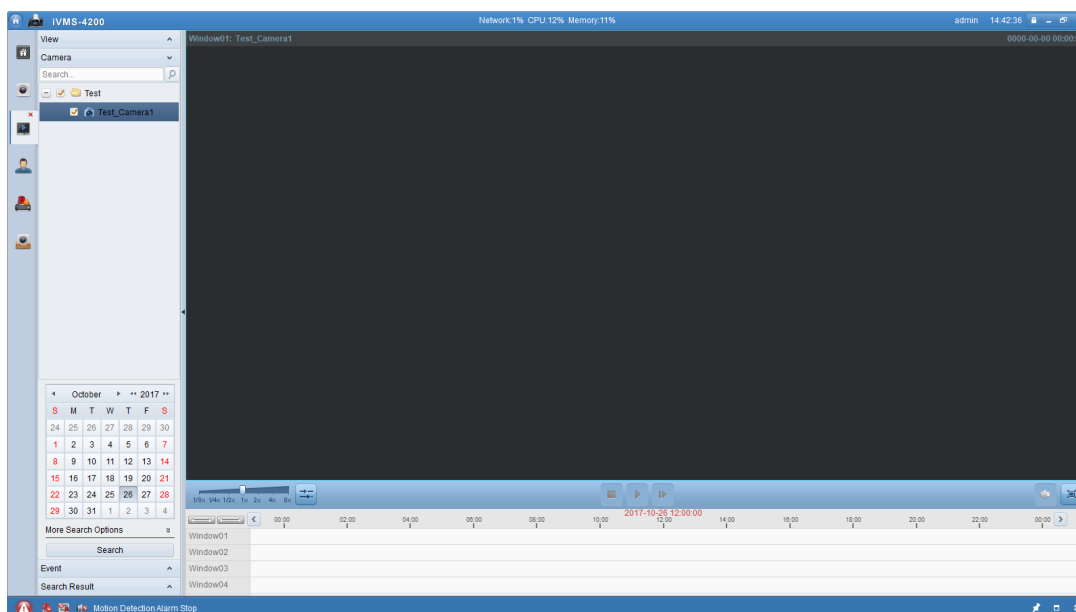
dwukrotnie kliknąć nazwę dodanej kamery znajdującej się na liście urządzeń na dole po lewej.



Fot.63 Podgląd na żywo

16.3. Odtwarzanie nagrań

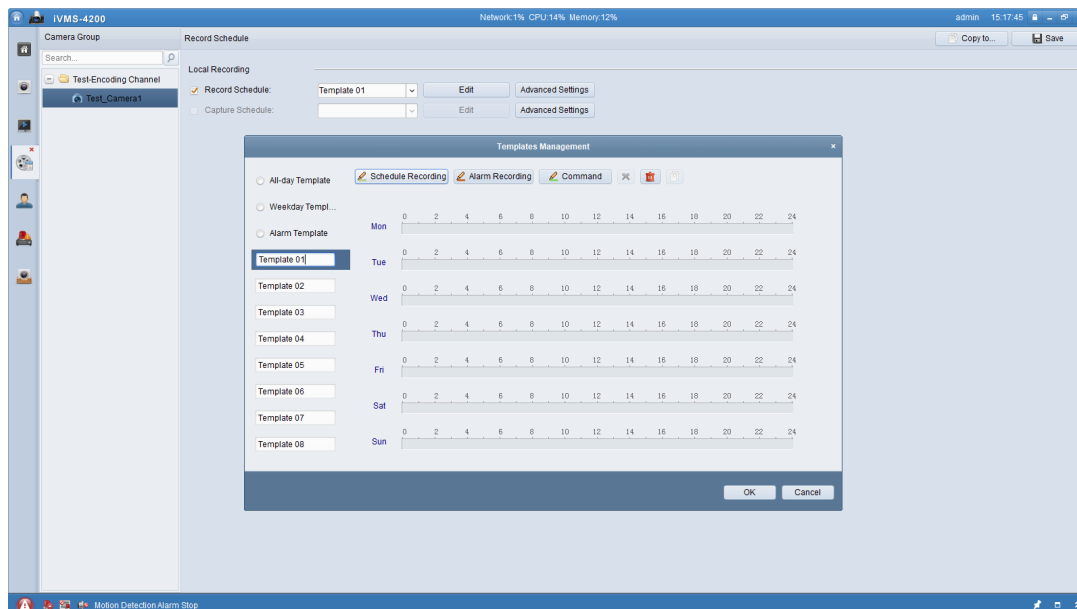
Odtwarzanie nagrań jest możliwe w przypadku gdy kamera posiada slot na kartę SD i jest dostępne z poziomu zakładki Remote Playback . Aby wyszukać nagranie należy, wybrać urządzenie z listy (Camera), zaznaczyć zakres dat nagrania (po rozwinięciu More Search Options) po czym kliknąć Search. Poniżej okna odtwarzania zostaną wyświetlone pliki nagrań.



Fot.64 Odtwarzanie

16.4. Harmonogram nagrań

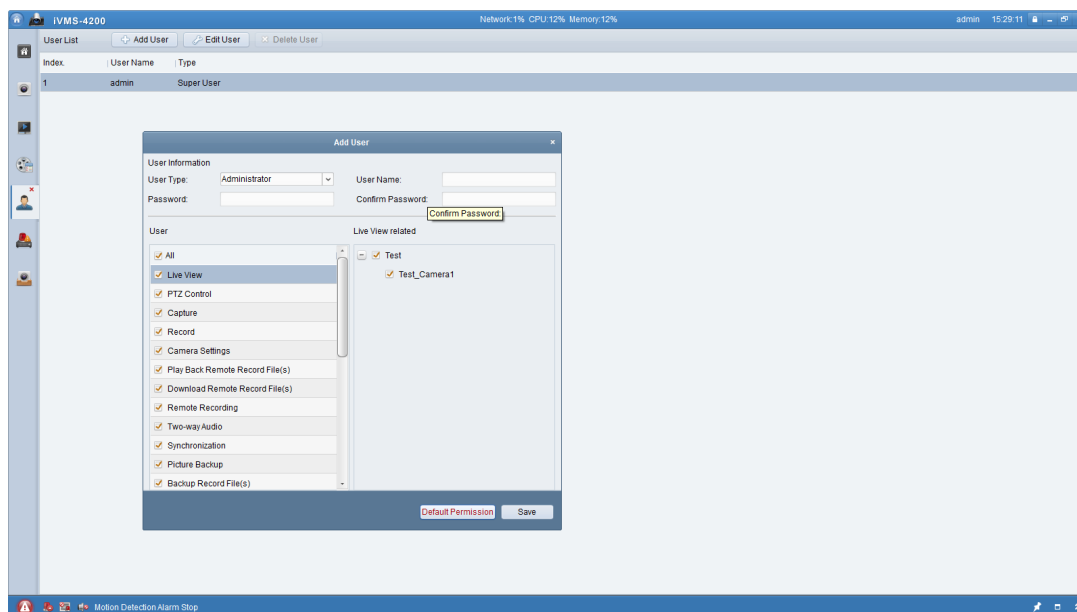
Zaplanowanie harmonogramu nagrań możliwe jest po wejściu w Record Schedule . Zaznaczenie opcji ☒ Record Schedule i kliknięcie Edit powoduje pojawienie się okna, w którym możliwe jest stworzenie harmonogramu.



Fot.65 Harmonogram

16.5. Menadżer kont

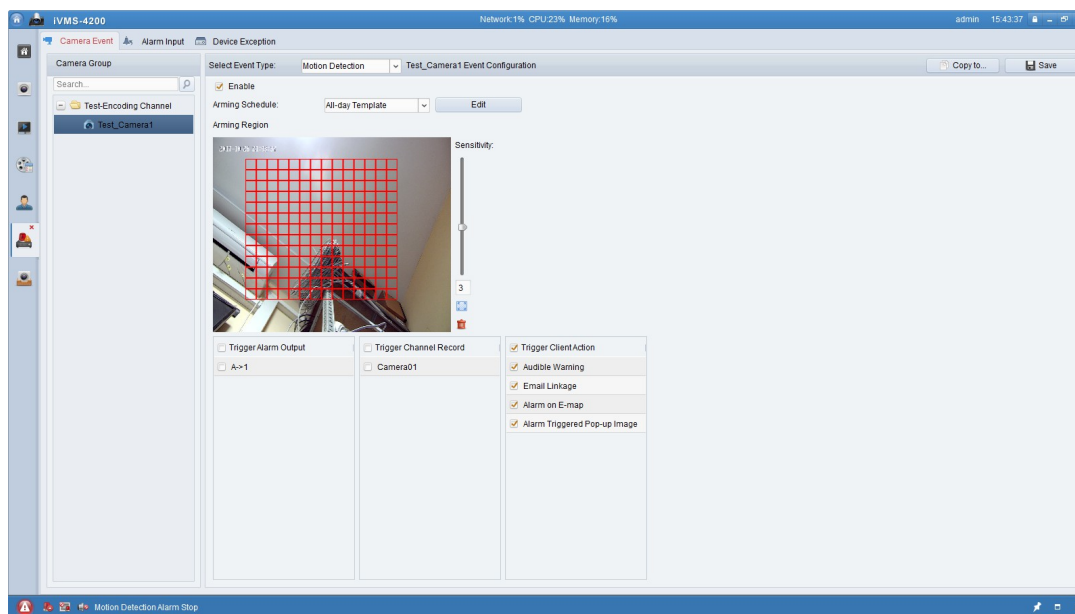
W zakładce Account Management  można edytować użytkowników (Edit User) oraz tworzyć nowe konta (Add User). W przypadku dodawania nowego użytkownika, w nowym oknie należy podać nazwę, hasło oraz zaznaczyć zakres uprawnień.



Fot.66 Menadżer kont

16.6. Menadżer zdarzeń

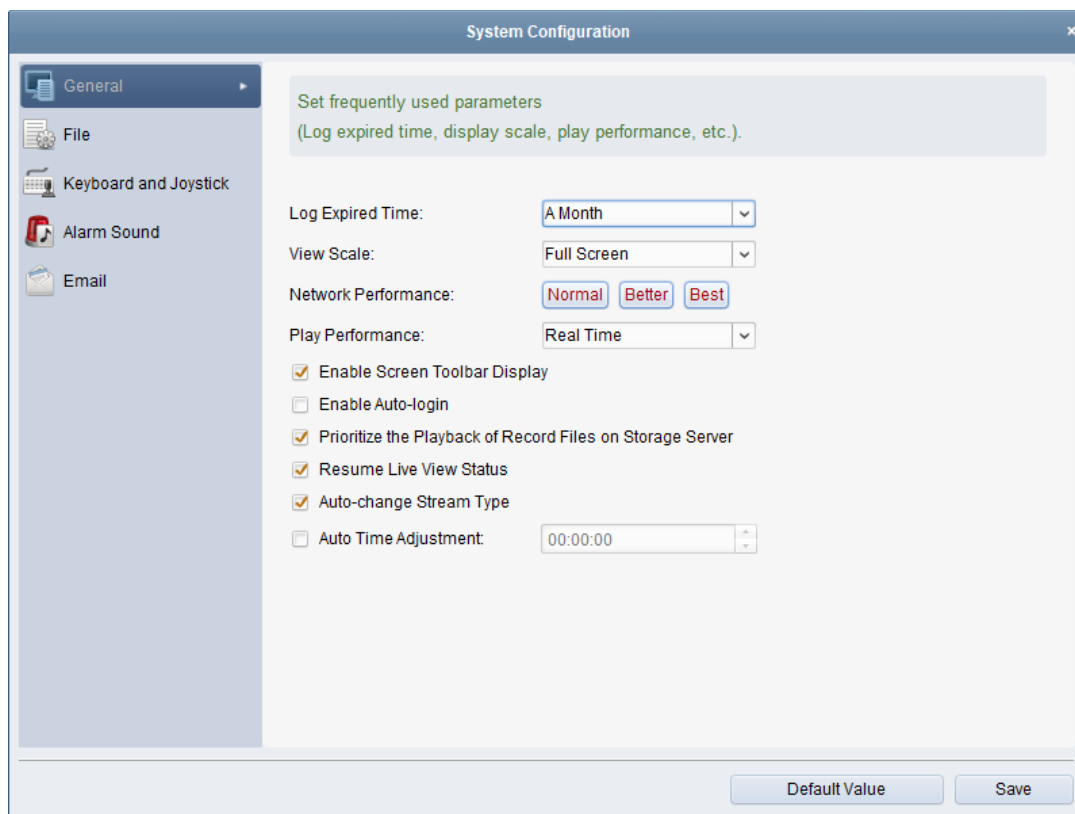
Event Management  służy do ustawienia alarmu np. przy detekcji ruchu czy utraty obrazu. Wyboru zdarzenia dokonuje się poprzez rozwinięcie listy Select Event Type. W zakładkach Alarm Input oraz Device Exception możliwe jest skonfigurowanie odpowiednio wejścia alarmowego (jeżeli kamera posiada takie złącze) oraz innych zdarzeń związanych z pracą kamery np. zapełnienie nośnika danych.



Fot.67 Menadżer zdarzeń

16.7. Konfiguracja systemu

System Configuration  pozwala na konfigurację ustawień związanych z samym programem np. ustawienie czasu kasowania logów (Log Expiried Time), zmianę sposobu wyświetlania okna (View Scale), dopasowanie programu do wydajności internetu (Network Performance), zmianę jakości odtwarzania (Play Performance) a także innych ustawień związanych z interfejsem programu. W zakładce File możliwa jest zmiana ścieżek zapisu nagrań (Saving Path of Video File), zdjęć (Saving Path of Pictures) oraz konfiguracji (Saving Path of Configuration File). Keyboard and Joystic pozwala na ustawienie skrótów klawiszowych do wszystkich funkcji programu związanych ze sterowaniem kamerą. W Alarm Sound możliwa jest zmiana dźwięków powiadomień o detekcji ruchu (Motion Detection), zaniku obrazu (Video Exception), aktywacji wejścia alarmowego (Alarm Input) oraz braku połączenia z urządzeniem (Device Exception). Sekcja E-Mail pozwala na skonfigurowanie powiadomienia e-mail (patrz. 7.8 Mail)



Fot.68 Konfiguracja Systemu

17. Instalacja karty SD

Niektóre kamery PTZ IP serii Prestige posiadają gniazdo na kartę SD. Znajduje się ono w zespole obiektywu. W celu zainstalowania karty SD należy:

1. Odkręcić przednią część obudowy obiektywu (cztery śruby):



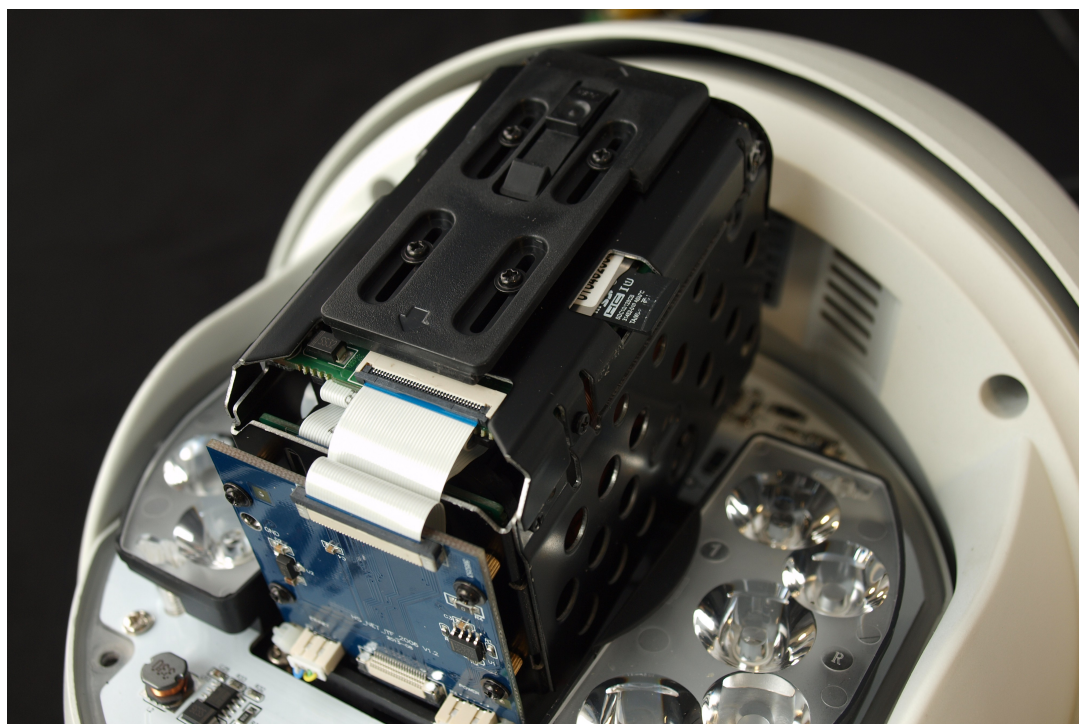
Fot.69 Odkręcanie przedniej części obudowy

2. Wcisnąć zatrzask z napisem PUSH, po czym wysunąć zespół obiektywu w kierunku wskazywanym przez strzałkę.



Fot.70 Wyszukiwanie zespołu obiektywu

3. Włożyć kartę Micro SD do slotu (max. 128GB).



Fot.71 Instalowanie karty SD

Po tych czynnościach należy zmontować kamerę postępując zgodnie z powyższymi wytycznymi w odwrotnej kolejności.

Po pierwszym uruchomieniu kamery z zainstalowaną kartą SD, wymagane jest jej sformatowanie (Configuration – Storage – Storage management).

Uwaga! W przypadku zmiany jakichkolwiek ustawień związanych z nagrywaniem, w celu zapisania ustawień należy uruchomić kamerę ponownie.